

Положение о проведении Международного фестиваля национальных культур «Возьмёмся за руки, друзья»

1. Общие положения

1.1. Международный фестиваль национальных культур «Возьмёмся за руки, друзья», посвященный празднованию Дня народного единства (далее – Фестиваль) проводится в рамках государственного задания автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества» на 2024 год и плановый период 2025 и 2026 годы за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

1.2. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Фестиваля.

1.3. Учредители и организаторы Фестиваля: – Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Департамент молодежной политики, гражданских инициатив и внешних связей Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, автономное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества», Региональное отделение общественно-государственной организации «Ассамблея народов России» Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

1.4. Фестиваль проводится при поддержке Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Российский Дом народного творчества им В.Д. Поленова», Автономной Некоммерческой Организации «Первый Национальный Телеканал».

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля – укрепление сотрудничества между регионами Российской Федерации, странами, создание условий для межкультурного диалога и межнационального сотрудничества.

2.2. Задачи Фестиваля:

2.2.1. Сохранение, развитие и популяризация традиционной культуры народов;

2.2.2. Выявление талантливых творческих коллективов и отдельных исполнителей популяризирующих культуру этносов;

2.2.3. Повышение исполнительского уровня участников Фестиваля и профессионального мастерства руководителей;

2.2.4. Совершенствование механизмов передачи исторических традиций и обычаев от старшего поколения молодёжи.

3. Сроки и этапы проведения Фестиваля

Этапы	Сроки реализации
Прием анкет-заявок участников Фестиваля	с 1 февраля по 24 мая 2024 года
Просмотр работ конкурсной комиссией (жюри), подведение итогов, определение победителей	с 1 июня по 25 июня 2024 года
Онлайн голосование «Приз зрительских симпатий»	с 1 по 31 октября 2024 года
Размещение итогов конкурса в средствах массовой информации, на официальных сайтах Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, АУ «Окружной Дом народного творчества», в социальной сети «ВКонтакте»	ноябрь 2024 год
Гала-концерт лауреатов Фестиваля, онлайн трансляция на портале «КультураРФ»	4 ноября 2024 год

4. Номинации и возрастные категории Фестиваля

Номинации	Возрастные категории	
Хореография		
Народный танец (<i>аутентичные формы</i>)	7 – 13 лет 14 – 17 лет 18 – 34 лет 35 – 54 лет 55 лет и старше	
Стилизованный народный танец (<i>программа коллектива основана на лексике народной хореографии</i>)		
Вокал (соло, ансамбли)		
Аутентичный песенный фольклор		
Народный вокал (<i>стилизация, современная обработка</i>)		
«Инструментальное творчество» (соло, ансамбли)		
Обрядовый, игровой фольклор	Разновозрастная	

5. Критерии оценки

5.1. Номинация «Хореография»

Народный танец (*аутентичные формы*) – техника исполнения, композиционное построение номера, сценическая культура, костюмный ряд, уникальность и художественная ценность репертуара, соответствие танцевальным народным традициям и региональным особенностям, возрасту и технической подготовке исполнителей;

Стилизованный народный танец (*программа коллектива основана на лексике народной хореографии*) – художественное качество представленного номера, исполнительское мастерство, артистизм, соответствие художественного материала (замысла, музыки, хореографии) возрастным характеристикам и исполнительским возможностям участников, качество подхода к художественному оформлению (костюмы, реквизит).

5.2. Номинация «Вокал»

«Аутентичный вокал» – историческая и культурная значимость представленного материала, уровень исполнительского мастерства, соответствие поэтического и музыкального содержания, народного костюма национальным традициям и возрасту исполнителя, уникальность и художественная ценность репертуара;

«Народное пение» – уровень вокального мастерства и исполнительской культуры, соответствие репертуара исполнительским возможностям, художественная трактовка музыкального произведения, сценическая культура.

5.3. Номинация «Инструментальное творчество» – уникальность и художественная ценность репертуара, уровень исполнительского мастерства, выдержанность стиля, соответствие национальным традициям;

5.4. Номинация «Обрядовый, игровой фольклор» – знание культурного контекста представляемого материала, умение воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действия в соответствии с национальными особенностями, уникальность и художественная ценность репертуара.

6. Условия участия в Фестивале

6.1. В Фестивале могут принимать участие национальные самодеятельные творческие коллективы и исполнители учреждений культуры, национальных культурных объединений, национальных общественных организаций.

6.2. Каждый творческий коллектив или отдельный исполнитель, предоставляет 2 (два) разнохарактерных произведения общей продолжительностью не более 6 минут. В номинации **Обрядовый, игровой фольклор – 1 номер.**

6.3. Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку на платформе «Яндекс». Заявка доступна по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/65a61c1473cee77d94ac4bb4/>

Конкурсант заполняет заявку на участие в электронном виде, и прилагает конкурсные работы (видеозаписи).

6.4. Конкурсная видеозапись должна отвечать следующим требованиям: съемка должна быть выполнена без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения одного произведения,

т.е. произведение исполняется без остановки и монтажа. На видеозаписи должны быть видны участники коллектива.

6.5. Видеозапись с наложением звука, исправлением реального звучания коллектива от участия в конкурсном отборе отклоняется. Допускается любительский формат видеосъемки при соблюдении всех условий настоящего положения Фестиваля. Важно, чтобы видеозапись не подвергалась профессиональной обработке.

6.6. Состав участников Гала-концерта формируется по результатам экспертного отбора заявленных конкурсных номеров и в соответствии с концепцией, разработанной главным режиссером Гала-концерта.

Официальные приглашения творческим коллективам и отдельным исполнителям на участие в гала-концерте высылаются АУ «Окружной Дом народного творчества» в период с августа по сентябрь 2024 года.

6.7. Организаторы Фестиваля имеют право использования видеозаписей выступлений коллективов-участников в учебно-методических, просветительских и рекламных целях без выплаты гонорара исполнителям.

7. Жюри Фестиваля

7.1. Для оценки выступлений участников Фестиваля формируется жюри, в состав которого входят деятели культуры и искусства Российской Федерации и зарубежья, представители средств массовой информации, общественности.

7.2. Члены жюри оценивают выступления участников по 10-бальной системе (оценка до 10 баллов выставляется в оценочный лист по каждому критерию каждой номинации, затем баллы суммируются). Решение о награждении участников вносится в протокол заседания жюри Фестиваля и подписывается всеми членами жюри.

7.3. Решение жюри окончательное, обсуждению и пересмотру не подлежит.

8. Награждение участников Фестиваля

8.1. По итогам конкурсных просмотров участникам Фестиваля могут быть присвоены следующие звания: обладатель Гран-при Фестиваля, лауреаты и дипломанты I, II, III степени в каждой номинации и возрастной категории.

8.2. Жюри Фестиваля оставляет за собой право присуждать:

- дополнительные Гран-при участникам, обладающим яркой творческой индивидуальностью;
- учреждать специальные дипломы и дополнительные номинации;
- вручать не все награды;

– делить награды между несколькими коллективами и исполнителями;

– обладатели Гран-при награждаются презентационно-сувенирной продукцией.

8.3. Все коллективы награждаются дипломом участника.

8.4. Итоги Фестиваля, а также итоги дополнительной номинации «Приз зрительских симпатий» размещаются на официальном сайте, в социальных сетях автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества»: www.vk.com/odntugra86, www.ok.ru/odntugra86 и на сайте Реестра объектов нематериального этнокультурного достояния народов Ханты-Мансийского автономного округа – Югры».

9. Финансирование

Финансовые расходы по участию в Гала-концерте Фестиваля (проживание, питание участников и трансфер по городу Ханты-Мансийску) осуществляются за счет средств принимающей стороны, транспортные расходы за счет средств направляющей стороны.

10. Контактные данные организаторов Фестиваля

АУ «Окружной Дом народного творчества» адрес: ул. Гагарина, д.10, г. Ханты-Мансийск, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628011, тел: (3467) 33-30-37, 32-48-29, E-mail: hto@odntugra.ru, адрес сайта: <http://www.odntugra.ru>.